



# L'ARGOSCENE

3<sup>ème</sup> édition du 7 avril au 8 avril 2018

Se rencontrer, échanger entre comédiens des 2 Savoie et d'ailleurs.

Valoriser le théâtre amateur. Faire connaître sa compagnie.

Un programme spécialement conçu pour le comédien jeune et moins jeune.

En proposant des spectacles, des stages courts, des tables rondes, à destination du grand public et des comédiens de 7 à 77 ans !!!

**Bienvenue à l'ARGOSCENE !!!**

**L'ARGOSCENE se déroule à l'espace culturel « La Ferme » à ARGONAY.**

## **Samedi 7 avril – Journée du jeune comédien**

**Stage pour les jeunes des ateliers théâtre entre 12 et 17 ans. Les débutants sont les bienvenus.**

**Journée encadrée par Murielle Dussoliet-Sabatier, comédienne, metteur en scène et Florence Delorme, comédienne, metteur en scène, auteure.**

**Au programme :** Improvisations, jeu de texte, jeu de scènes, tout pour passer un excellent moment.

Stage de 10h15 à 12h15

Pause déjeuner (sorti du sac)

Reprise 14h00-16h00

**Pièce de théâtre à voir tous ensemble à 17h** (les parents sont les bienvenus)

Tenue décontractée conseillée,

**Tarif 10 € la journée (incluant le stage + l'entrée pour le spectacle de 17 heures)**

Inscription auprès de [florencedelorme@hotmail.fr](mailto:florencedelorme@hotmail.fr)

## **Loges de Michel PIERRE – 17h**

**Par la compagnie Les Gars de la Rampe** (spectacle tout public) –

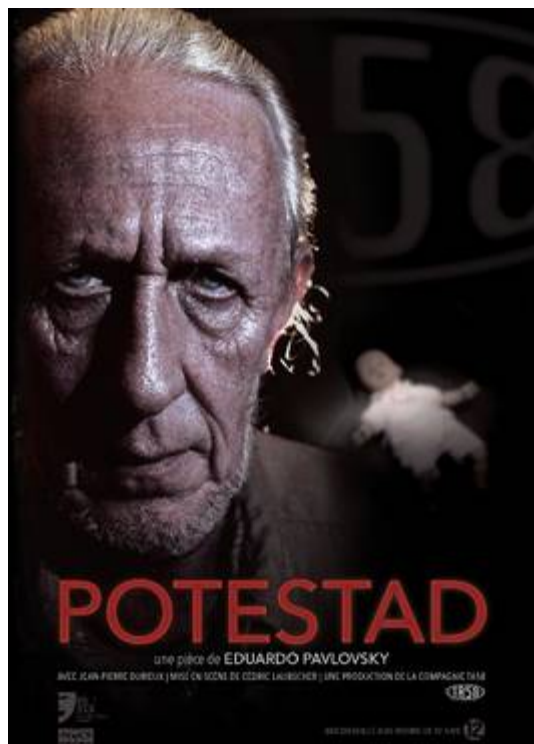
durée : 50 mn - **entrée : 5 €**

Vous avez sans doute toujours rêvé de savoir ce qui se passe entre les acteurs dans les loges d'un théâtre ? Les préparatifs avant de monter sur scène, les commentaires et le stress qui monte durant la pièce, les règlements de compte après la pièce...

Vous saurez tout ce soir : dans une loge, on éclate de joie ou de colère, on se dispute, on s'aime, on se jalouse, on se critique, on se quitte et on se retrouve... On se regarde dans un miroir, aussi, beaucoup...







## Potestad d'Eduardo PAVLOVSKY – 18h30

Par la compagnie TA58 (spectacle déconseillé aux moins de 12 ans)

durée : 50 mn - entrée : 5 €

Un homme nous confie son histoire. Il s'est approprié par le passé la fille d'opposants assassinés. Aujourd'hui on vient lui reprendre cette enfant, qui, lui dit-on, n'est pas la sienne et il ne comprend pas. Potestad écrite vers la fin de la dictature argentine ausculte l'espace parfois infime entre victime et bourreau.

## Opus Cœur d'Israël HOROVITZ – 20h30

Par la compagnie Fun en Bulle (spectacle tout public) — durée : 1h40 - entrée : 5 €

Dans la ville portuaire de Gloucester, Massachusetts, Jacob Brackish, professeur de musicologie à la retraite, est contraint d'engager Kathleen Hogan comme employée de maison. La rencontre de ces deux solitudes va provoquer un affrontement drôle et acerbe qui fera tomber les masques et mettra chacun face à sa vérité. Une pièce riche en émotions qui montre que les plus beaux accomplissements arrivent parfois lorsqu'on a perdu tout espoir et qui délivre avec force et humour un grand message d'humanité.



### Dimanche 8 avril – Journée du comédien

Accueil des participants dès 9h30 avec café croissant

3 stages courts de 10h à 12h30 animés par :

#### Fred PITTET, improvisateur- IMPROVISATION

Joueur international (Suisse Belgique France), pratique de l'improvisation depuis 18 ans, coach de junior et coach pour adultes (débutants et expérimentés).

Il vous propose de venir vous faire plaisir pendant 2 heures et demie.

Au programme : **connexions, regards, émotions ! C'est parti improvisons!**

Fred dont le maître mot est la bienveillance vous fera certainement passer un excellent moment, n'hésitez pas !

#### Florence Delorme – MAIS QU'EST-CE QUE JE FAIS AVEC MON TEXTE ??

Florence Delorme, comédienne, metteur en scène de la compagnie Acte Un, auteur et intervenante scolaire.

Le travail du comédien démarre dès la lecture. A partir d'extraits courts. Nous nous amuserons à explorer les différentes pistes qui s'ouvrent devant le comédien lors des premières répétitions. Un stage pour devenir le partenaire « idéal » des metteurs en scène ou simplement pour s'amuser.

## Jean-Luc Robert – VOIX ET TEXTE

Jean-Luc Robert, comédien (Compagnie ARCADA, Chambéry) qui intervient, depuis plusieurs années, à l'IUT des Métiers du livre à Grenoble pour la lecture à voix haute.

Mieux utiliser sa voix parlée sans tension inutile. Prendre conscience de l'implication du corps entier dans le jeu verbal. Acquérir quelques repères sur le phrasé, la rythmique d'une phrase (césures, silences), qui permettent ainsi au texte écrit de retrouver sa dimension de parole. Mener un échauffement complet, avec des exercices vocaux, qui pourront être pratiqués ultérieurement à l'issue du stage.

## Pause repas de 12h30 à 14h

**Tables rondes** : échanger, s'interroger autour de sujets de réflexions sur le théâtre.

Tables animées par les membres du comité de la FNCTA des 2 Savoie.

**A partir de 14h30** : La mémoire // Comment aborder un texte // Mise en scène

**A partir de 15h30** : Rester dans l'instant présent // Le seul en scène

**Pour participer à la journée du comédien, inscription obligatoire avant le dimanche 1<sup>er</sup> avril 2018 auprès d'Alexandre ZANOTTI : [alexandrezanotti68@gmail.com](mailto:alexandrezanotti68@gmail.com)**

**Prix de la journée : 30 €/personne (inclus stage court, le repas du midi, les tables rondes et une entrée pour le spectacle de 17h)**

## Bats l'enfance d'Adeline PICAULT – 17h

Par la compagnie **La Troupalex** (spectacle déconseillé aux moins de 12 ans)

durée : 60 mn - **entrée : 5 €**

Un huis clos couleur rouge vif, dialogues au vitriol entre une mère qui aime trop les chaussures aux bouts pointus et sa fille Lily en partance. Elles disent l'infinie difficulté de leur relation.

Dans cette pièce, les mots frappent sec pour mieux nous livrer leurs personnages. Et les personnages sont d'aujourd'hui, près de nous. Le texte est fort. Dur. Rythmé. Les mots laissent glisser le sens.



## Comment réserver un spectacle ?

**Vous avez le choix :**

- Directement à l'accueil de la Mairie aux heures d'ouverture
- Par téléphone au 04 50 27 62 62 aux heures d'ouverture
- Par courriel : [mairie@mairie-argonay.fr](mailto:mairie@mairie-argonay.fr)

L'ARGOSCENE est une collaboration entre la FNCTA



et la mairie d'ARGONAY



[fncta-auvergne-rhone-alpes.fr](http://fncta-auvergne-rhone-alpes.fr) [laferme.argonay.fr](http://laferme.argonay.fr)